

१५००
कहानी

२०२६
००९९.३.६८

२०५६
११.२.६८

१५०
कहानी

विप्लवकथा

१५०
कहानी

तुम्हारे लिए क्या कहना है

गुणाकर मुले

© १९६१, राजकमल प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड, दिल्ली

कलापक्ष

एनोसिगटिड यार्लिस्ट, नई दिल्ली

प्रकाशक

राजकमल प्रकाशन प्राइवेट लिमिटेड, दिल्ली

मुद्रक

शोभा प्रिन्टर्स, दरद७, माँडल वस्ती, दिल्ली

| | |
|---------------------------------|----|
| जेनो की पहेलियाँ | ७ |
| अकगणित की पहेलियाँ | १० |
| ज्यामितीय पहेलियाँ | ४२ |
| प्रायिकता सिद्धान्त की पहेलियाँ | ५६ |
| विविध पहेलियाँ | ६४ |
| अनन्त-संबंधी पहेलियाँ | ८१ |
| तार्किक-गणित की पहेलियाँ | ९६ |

जेनो की पहेलियाँ

इस पुस्तक का श्रीगणेश हम जेनो की पहेलियों से ही करेंगे। सामान्यजन वैसे ही गणित की दुर्बलता से आतंकित हैं। आरंभ में जेनो की इन पहेलियों की तार्किक गभीरता से पाठकजन हतोन्साहित न हो जाएँ। इन पहेलियों को सर्वप्रथम तो हम इसलिए दे रहे हैं कि न केवल जनसाधारण के लिए, अपितु गणितज्ञों एवं दार्शनिकों के लिए भी ये पहेलियाँ समान रूप से पिछले ढाई हजार वर्षों में मिर-दर्द बनी हुई हैं। पिछली शताब्दी के अंतिम चरण में ही हम इनकी कुछ-कुछ सही व्याख्या कर पाए हैं। परंतु आज भी हम शत्रु के साथ यह नहीं ही कह सकते कि इन्हें हमने पूर्ण रूप से हल कर लिया है। यहाँ पर हम केवल इन्हें अपने मूल रूप में प्रस्तुत करेंगे।

इलियाका जेनो (ई० पू० ४६५—४३५) प्रसिद्ध दार्शनिक पर्मनिहेस का मित्र था। जेनो के जीवन के बारे में हम बहुत कम जानते हैं। हम इतना-भर जानते हैं कि जेनो ने जब अथेन्स की यात्रा की तो गति-सम्बन्धी अपनी चार पहेलियों द्वारा अथेन्स के दार्शनिकों को उसने चकित कर दिया था। जेनो की चार पहेलियाँ इस प्रकार हैं —

(४) इस चौथी पहेली द्वारा जेनो ने सिद्ध किया कि प्राधा नमय दुगुने समय के बराबर है। निम्न तीन पंक्तियों पर विचार कीजिए—

| प्रथम स्थिति | द्वितीय स्थिति |
|--------------|----------------|
| (अ) ० ० ० ० | (अ) ० ० ० ० |
| (ब) ० ० ० ० | (ब) ० ० ० ० |
| (क) ० ० ० ० | (क) ० ० ० ० |

(अ) पंक्ति के शून्य स्थिर हैं, परन्तु (ब) और (क) पंक्तियों के शून्य समान वेग से विपरीत दिशाओं में गतिमान हैं। 'द्वितीय-स्थिति' पर पहुँचने पर, (ब) पंक्ति (अ) के दुगुने वेग से (क) के शून्यों को पार कर लेती है। अतः (ब) को (अ) के शून्यों को पार करने में जितना समय लगता है, वह (क) के शून्यों को पार करने के समय का दुगुना होगा। परन्तु (ब) और (क) को (अ) की स्थिति तक पहुँचने में बराबर ही समय लगता है। अतः दुगुना समय प्राधे समय के बराबर हुआ।

अंकगणित की पहेलियाँ

विशाल संख्याएँ :

भीतिकवेत्ता, खगोलवेत्ता आदि को हमेशा बड़ी-बड़ी संख्याओं का उपयोग करना पड़ता है। इन विशाल संख्याओं को संक्षेप में लिखने का गणित में एक सरल तरीका है :

$$\text{एक अरब} = 1,000,000,000$$

$$= 10 \times 10$$

अब यदि हम 10×10 को 10^2 द्वारा प्रकट करते हैं, $10 \times 10 \times 10$ को 10^3 द्वारा प्रकट करते हैं, तो उपरोक्त

अरब की संख्या, नौ 10 का गुणनफल होने के कारण 10^6 द्वारा प्रकट की जाएगी। \therefore अरब को हम 10^6 द्वारा प्रकट करेंगे। इसी प्रकार $36,570,000,000$ को हम $3,657 \times 10^9$ द्वारा प्रकट करेंगे।

अब हम विधि से संबंधित एक सवाल को लीजिए—
 2 द्वारा लिखी जाने वाली सबसे बड़ी संख्या कौनसी होगी? आपकी कुछ मभावनाएँ इस प्रकार की होंगी—

$200, 22^2, 2^{2^2}$, और 2^2

इनमें सबसे छोटी संख्या है— $2^2 = 2^4 = 16$ । इसके बाद 222 का स्थान आता है। फिर $22^2 = 484$ का। सबसे बड़ी संख्या है $2^{2^2} = 4,194,304$ ।

अब हम इन विशाल संख्याओं का कुछ चमत्कार देखेंगे।

शतरंज का जादू :

शतरंज के खेल के नियमों को आप न भी जानते हों तो कम-से-कम इतना तो सभी जानते हैं कि शतरंज चौरस पटल पर खेला जाता है। इस पटल पर 64 छोटे-छोटे चौकोण होते हैं।

प्राचीन काल में पर्सिया में शिरम नाम का एक बादशाह था। शिरम की अनेकानेक बालों को देखकर यह गेल उसे बेहद पसंद आया। शिरम के गेल का याचिकाकर्ता उसी के राज्य का एक वृद्ध फकीर है, यह जानकर बादशाह को गुशी हुई। उस फकीर को इनाम देने के लिए दरवार में बुलाया गया :

“तुम्हारी उन अद्भुत गोज के लिए मैं तुम्हें इनाम देना चाहता हूँ। मांगो, जो चाहे मांगो,” बादशाह ने कहा।

फकीर—उसका नाम सेसा था—चतुर था। उसने बादशाह से अपना इनाम मांगा—“हुजूर, इस पटल में ६४ घर हैं। पहले घर के लिए आप मुझे गेहूँ का केवल एक दाना दें, दूसरे घर के लिए दो दाने, तीसरे घर के लिए ४ दाने, चौथे घर के लिए ८ दाने और...। इस प्रकार ६४ घरों के साथ मेरा इनाम पूरा हो जाएगा।”

“बस इतना ही ?” बादशाह कुछ चिढ़ गया, “खैर, कल सुबह तक तुम्हें तुम्हारा इनाम मिल जाएगा।”

सेसा मुस्कराता हुआ दरवार से लौट आया और अपने इनाम की प्रतीक्षा करने लगा।

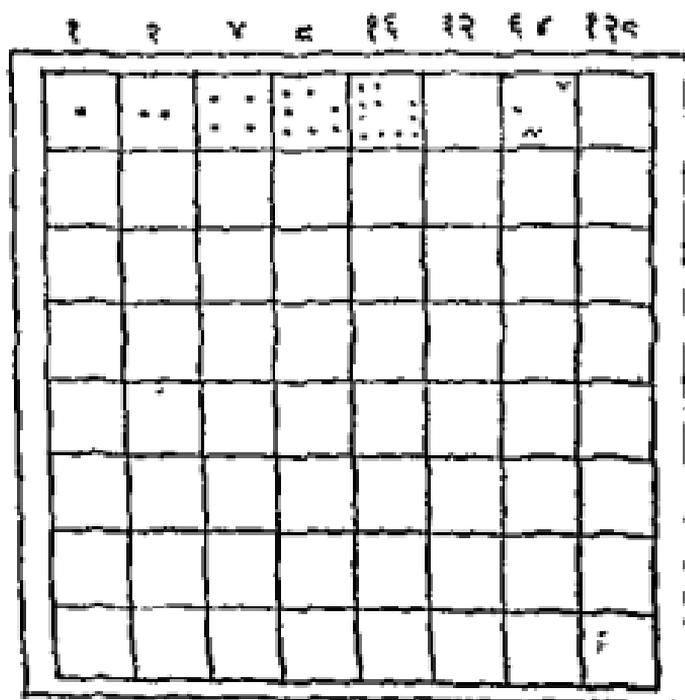
बादशाह ने अपने दरवार के एक हिसाब-पंडित को गणना करने का हुक्म दिया। पंडित ने हिसाब लगाया—

$$1 + 2 + 4 + 8 + 16 + 32 + 64 + 128 + \dots$$

(६४ घरों तक)

$$\text{अर्थात् } 1 + 2 + 2^2 + 2^3 + \dots + 2^{63} = 2^{64} - 1$$

अर्थात् = १८,४८६,७४४,०७३,७०६,५५१,६१५ गेहूँ के दाने । गेहूँ के इतने दाने बादशाह के राज्य में तो क्या संपूर्ण पृथ्वी पर भी नहीं थे । बादशाह को अपनी हार स्वीकार कर लेनी पड़ी ।



रातरंज पटल और गेहूँ के दाने :-

उपरोक्त गणना की एक संवाद द्वारा स्पष्ट कर
 देना उचित होगा। अपने बचपन की एक घटना मुझे याद
 आती है। एक दिन मेरे बड़े भाई साहेब ने सिक्कों का
 एक खैल समझाया। उन्होंने खैल पर तीन खोटे रखी
 थीं इनमें से एक में ५ यजन-यजन सिक्के रखे—कमया:
 एक के ऊपर एक—एक, अठानी, बठानी, एकान्नी और
 एक पचास। इन पाँचों सिक्कों की, इसी क्रम में, दूसरी
 खोटे में रखना था। परन्तु तीन सिक्कों का पावन बचपनी

× × ×

१४६६

परन्तु गणित-विद्या से कौन परिवर्तनों की संख्या होगी
 इस बात पर शायद यकायक आप विवेचन न करें।

महाशय की क-म-से-क-म ५००,०००,०००,००० वर्ष लगे।
 'नियम' के अनुसार ६४ तदवस्थाओं की बदलने में पचासी
 लेकिन आपका अर्थमान गलत है। उपरोक्त, बहा-

निश्चित रूप से एक छह से दसवीं छह में पहुँच जायेगी।
 आप कहेंगे—'इतने परिवर्तनों में ही ६४ तदवस्थाओं

लगायत १,०००,००० तदवस्थाओं बदल लेंगे।
 दिन में आप लगभग १००,००० तदवस्थाओं और १० दिन में
 षडे में आप ३६०० तदवस्थाओं बदल लेंगे। इसी प्रकार एक

अन्य नहीं हुआ। अब अठानी कहीं रखें ? थोड़ा सोचने में बैसा हो लिया। परन्तु इससे मरी कठिनइयाँ का वह पुनः तीसरी वस्त्रों वाली मिलनी।

भाई साहेब ने मदद की, "पैसे को इकतानी पर रखो।

मानो। यह तो दोनों से बड़ा है।

न करे, इनके मंगलों के अर्थकार हो इन्हें हम छोटा-बड़ा उठाई, परन्तु इस कहीं रखें ? (निष्क्री के आकार पर विचार फिर इकतानी उठाकर दूसरी वस्त्रों में रखी। फिर चक्की में बैसा उठाया और तीसरी वस्त्रों में रखी।

बुद्ध करो !" भाग में मुग्धता रही।

"लियम पुनः गणक में आ गए हैं, अब अपना काम

रखो।

भाजनी, गणनी और पूजा) — एक के अर
 ती गणनी आरंभित काम में (रूप, अठानी,
 गणनी और में गणनी आरंभित काम में, और वह
 लियम भा गणनी में। परन्तु गणनी में गणनी लियम
 लियम भा गणनी में गणनी लियम भा गणनी लियम

ती।

(२) लियम भा गणनी में गणनी लियम भा गणनी लियम

लियम भा।

(३) लियम भा गणनी में गणनी लियम भा गणनी लियम

। वह पढ़ा,

... २३ = ० + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

... ३३ = ३ + ३ + ७ ..

X

X

X

१-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-११-१२

अब हम शतरंज का जार्ड और सैबि का आन
अच्छी तरह से समझ सकते हैं। शतरंज में ६४ घर हैं
क्याही के मन्दिर में ६४ तख्तियाँ। इन दोनों पहलियों

X

X

X

२ x २ = ४ घर परियोजना करते हैं।

यदि ४ को बजाय ६ लिखें तो हमें २ x २ x २ x २
दोनों में इन्डिजिबल परिवर्तनों की संख्या प्राप्त होती है।
अपनी-आप से गुणा करते और फिर उनमें से १ को घटा
जाए तो जाता है कि निम्नलिखित हैं, उनमें शतरंज
का (उपरोक्त) तालिका पर विचार करने से

१-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-११-१२

१-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-११-१२

१-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-११-१२

१-२-३-४-५-६-७-८-९-१०-११-१२

...

...

...

...

...

...

अफंवाह कैसे फैलती है :
 कई बार देखने में आता है कि कुछ थोड़े-से व्यक्ति
 द्वारा देखी या सुनी कोई अद्भुत घटना चंद घंटों में ही
 सारे शहर में फैल जाती है। अफवाह जो यह वैज गति

X X X

यदि कभी आपने उस प्रकार का पत्र न भी मिला
 है, तब भी उस प्रकार की बात आपने अवश्य सुनी होगी।
 एक व्यक्ति किसी दो व्यक्तियों को पत्र लिखता है और
 उनसे कहता है कि 'इस पत्र को नकल करके और
 व्यक्तियों को भेज दो।' अब देखिए, नतीजा क्या होता है।
 पहले जनसंघ दो केवल दो पत्र लिखकर आराम करमा
 है। दूसरी स्थिति में पत्रों की संख्या $2 \times 2 = 2^2$ है।
 जाती, है तीसरी स्थिति में $2 \times 2 \times 2 = 2^3$ और यह संख्या
 बढ़ती ही जाती है। ३०वीं स्थिति में पत्रों की संख्या
 $2^{30} = 1,073,741,824$ हो जायगी।

X X X

क्या मैं इस प्रकार के प्रकार पर यह निश्चय किया कि
 सब भयानक भी भयानक ही भयानक मानेंगे।
 भयानक भी भयानक ही भयानक मानेंगे।
 भयानक भी भयानक ही भयानक मानेंगे।
 भयानक भी भयानक ही भयानक मानेंगे।



प्रकार होगा—

दूसी प्रकार यदि अणुवाह फूलों रहे तो परिणाम इस

व्यक्तिगत तक पहुँच जाती है।

सक पहुँचता है। 5×2 बजे यह खबर $23 + (3 \times 2) = 29$

हम ६ लोगों में से प्रत्येक इस समाचार को और तीन लोगों
इस खबर को $4 + (3 \times 2) = 10$ लोग जान जाते हैं।

व्यक्तियों को भुगतता है। अर्थात्, आठ घंटे के प्रचार
इस तीनों में से प्रत्येक इस खबर को पुनः दूसरे तीन

और स्वयं खबर सुनाने जाता।

को केवल ४ व्यक्ति जानते हैं—उन परिवार के ३ व्यक्ति
बाद—मान लीजिए कि सुबह के 5×2 बजे—उस खबर

इस प्रकार उस आठवें के सहित पहुँचने के १५ मिनट

खबर सुनाने में १५ मिनट का समय लगता है।

उसके तीन सदस्यों को यह यह खबर सर्वप्रथम सुनाता है।

बसपट्टी खबर जाता है। जिस परिवार में वह ठहरता है,

में राजधानी से एक व्यक्ति जाता है। अपने साथ वह एक

कल्पना कीजिए कि पचास हजार की बस्ती वाले सहित

कि इसमें आठवें को कोई बात नहीं।

से निवार कर, दो सब बात स्पष्ट हो जाएगी। आप देखेंगे

लेकिन इस पहली पर यदि आप थोड़े अंकगणित पर

देती है।

सर्वप्रथम ही इस अवधिगत कर देती है, उदाहरण में जल

किसी संख्या को आप अपने मन में मान लीजिए और
कुछ परिक्रम-प्रश्नों के बाद मैं आपको मानी हुई संख्या
बता दूंगा। वही संख्या इस प्रकार के 'मनोरहेत्य' को
पहेलियाँ मानते हैं और इनका काफ़ी प्रचार भी है। नीचे

आप मान लीजिए, मैं बता दूँगा :

जाती है।

एक व्यक्ति जानता था १०.३० तक संपूर्ण शहर में फल
शहर जान जाएगा। इस प्रकार जो खबर = बने कबल
और शबल १५ मिगटों के पूर्व ही इस खबर को संपूर्ण

= २२५२४ लोग जान लेंगे।

१०.१५ तक इस खबर की २२३१५ (३ × २५३१)

= २२३१ लोग जान लेंगे।

१०.०० तक तक इस खबर की ३२२० (३ × १०७३)

= ३२२० लोग जान लेंगे।

९.४५ तक तक इस खबर की १०७३ (३ × ३५७)

= १०७३ लोग जान लेंगे।

९.३० तक तक इस खबर की ३५७ (३ × ११९)

= ३५७ लोग जान लेंगे।

९.१५ तक तक इस खबर की ११९ (३ × ३९)

= ११९ लोग जान लेंगे।

९.०० तक तक इस खबर की ३९ (३ × १३)

कोई भी गुणनफल) जोड़ें दीजिए । इस प्रकार जो संख्या
 कीजिए, आरंभ की संख्या को घटा दीजिए । ५४ (या ६ का
 व : किसी संख्या को मान लीजिए । १० से गुणा

से भाग देना संभव है ।

संभव हो, तो फिर इस संख्या के अंकों के योग को भी ६
 कोई भी संख्या, जिसे ६ द्वारा ठीक-ठीक भाग देना

X X X

होगा १०८६ ही आएगा ।

आरंभ में भाग कोई भी संख्या मान लीजिए, परियाम

व : ठीक है ।

व : परियाम १०८६ है, ठीक है ?

$253 - 252 = 254, 254 + 252 = 506$ ।

[य मान में गुणा करता है : २५३, ३५८,

दीजिए । परियाम को घटा दीजिए ।

यही संख्या को घटाया जावे से घटने वाली संख्या जोड़ें

में से छोटी संख्या घटाई में से घटा दीजिए । शेष संख्या में से

को घटाया जाकर एक संख्या बचती है । उन दोनों

व : ३ में से छोटी संख्या जोड़ें संख्या लीजिए । उन अंकों

X X X

दीजिए ।

घटा कर जो संख्या बचती है उसे घटा दीजिए । शेष में से

१०००-५०० = ५०० घटाई संख्या दीजिए । शेष में से

प्राप्त है—२० के लिए २७ (२० के लिए) को
[२० को २७ से भाग देने पर बची संख्या] को

श : २३ ।

[श सीखा है, २३४५६७, २३४५६७—२० =
२३४५६७, २३४५६७, २३४५६७, २३४५६७, २३४५६७, २३४५६७]

का योग बताए ।

२ को छुड़कर कोई भी एक कोटा दीजिए और शेष अंकों
है कि इस संख्या को २ से भाग देने पर ४ शेष बचते हैं ।]

कम से, छुड़कर कर दीजिए । ३० जोड़ दीजिए । [व जानना
योग को घटा दीजिए । प्राप्त संख्या के अंकों में मनवा है

श : किसी संख्या को मान लीजिए । इसके अंकों क
× × ×

श : ठीक है ।

व . निकाला हुआ एक ७ था ।

प्राप्त है—२७—२०=७]

प्राप्त है । इस ६ के निकटतम बड़े गुणनफल २७ में से
[व इस संख्या के अंकों को जोड़ता है । २० उत्तर

श : ४१६४

= ४७४२ + ४२ = ४७८४, ४१६४]

[श सीखा है, ४२३५, ४२३५, ४२३५—४२३५ =
४२३५, ४२३५, ४२३५]

संख्या शुरू बताए ।

निकाली उसका कोई भी एक निकाल दीजिए और शेष

* 2 *

* 2 *

** 2 *) 2 *****) (***)

। ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो

विष्णवे नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो

: नमो भगवते

X

X

X

। ॐ नमो

विष्णवे नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो
विष्णवे नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो
विष्णवे नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो

। ॐ नमो भगवते

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो

[ॐ नमो

विष्णवे नमः ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो

गर्हो होगी।”

राशुनी थी ३० गर्हो की सब राशु ६० गर्हो से कम कीमत मिलती। गर्धान्त शुभम से पहले पर परापर पूर्व गर्हो के लिए थी १० गर्हो की ५० गर्हो की थी इतनी ही उतनी ही पूर्व प्राण करणी, विरते कि गर्हो ३० शुभमार्ग के प्राणपूर्व, बड़ी संख्या गर्हो के लिए गर्हो कीमत पर डाली रही। अंकित गर्हो तक भरा उद्योग है, कहे, “भीरु गर्हो ही प्राण कीमत सब करनी। निरिचय की है, “राम लोग शुभमार्ग करनी, “गर्हो से

१० गर्हो दिव्य, गर्हो की ३० थीर छोटी की ५०।

गर्हो के दिव्य की ६० गर्हो लेकर वाजोर भोग। गर्हो की दिव्य की वाजोर-निर्वाह करनी थी। एक दिन उभने एक बड़े थीर गर्हो लेकर गर्हो थीर गर्हो लोग

एक पहेली है—

की एक पुस्तक लिखी थी। नाम पहेली हरी पुस्तक की बनेइकरीय हरी कवि थे। इन्होंने गणित की पहेलियां

बनेइकरीय की पहेली :

१, ५२२६ = ५२५ : २३२, २०२, १

: ३६२६ = ३६५ : २७२, ००२, १

: ३६२६ = ३६३ : २७२, ६२६, १

: ५२२६ = ६२३ : २७२, ७६६, १

सब प्रश्न के चार विभिन्न हल हैं :

कहा ।

“बल्किन यह तो बहुत ऊँची कीमत है, ” वसुदेव ने

जापूरा ।”

आवश्यकता होगी, यह कीमत भी वे देने को तैयार हो
“दे, मैंने प्रति अर्पण । विरवण रत्न, जिन्हें अर्जुन की

ने पूछा ।

“यदि शेष अर्पण को हम क्या कीमत रखेंगे ?” अर्जुन

जापूर में अर्पण की कमी है ।”

की कीमत हमें बड़ा देना । मैंने पता लगा लिया है कि आज
“कहाँ है वही, ” बड़ा बड़ा कहते — शेष अर्पण

बड़ा ही शक्ति की ।

“बल्किन यह तो बहुत कम कीमत है, ” वसुदेव

को दे शान कीमत रखेंगे । ठीक है ?”

शेर फिर उस कीमत में देकर नहीं कहते । हमें अर्पण

करते । उस शान अर्पण की हम एक निश्चित कीमत रखें

बड़ा ही शक्ति, “हम शान एक शेर में देकर, ” वसुदेव

अर्पण कीमत रखेंगे, बल्कि बड़ा अर्पण देना चाहते हैं ।

बड़ा ही शक्ति शान । शान अर्पण की शक्ति है बड़ा ही शक्ति

शान शक्ति शान । शान अर्पण शान शान शान शान शान

शान शान शान शान शान शान शान शान शान शान शान

शान शान शान शान शान शान शान शान शान शान शान

शान शान शान शान शान शान शान शान शान शान शान

“क्या ? तुम पगल हो जाओगे ?”

“एक झूठे के नाम है यहाँ, ” उधर ने उत्तर दिया ।

फिरती कीमत बाहरी है ?”

बाबूजी वही के पास पहुँचा, “तुम यहाँ क्यों आये ?”

पूछा था, मकान के पास रे गेट वही के पास है ।

कर फिरो के भी पास झूठे गेट है । बाहरी के पास है
द्वार था । खिन्ना गेट था, इन तीन खडकियों की खिन्ना-
वही पास था । फिरो भी कीमत में झूठे खिन्ना की वही
झूठी की वही खिन्ना थी । उसके मासिक की मासिक
यकायक एक बाबूजी-बाबूजी-बाबूजी था । उसे हम

रहे ।

झूठी के लिए है यहाँ मिलने गेट वही के पास है झूठे गेट
वेच जाने । उसे रे गेट मिले । वही खिन्ना की यहाँ ७
न, जिसके पास ३० झूठे गेट, २ की खिन्ना वही यहाँ झूठे
झूठी के है यहाँ के विभाव से उसे रे गेट मिले । वही
है व, १ की खिन्ना वही यहाँ वेच जाने । प्रत्येक ७
बाबा बाबूजी देना रहे गया । खिन्ना न, जिसके पास ५०
यहाँ झूठे खिन्ना वही गेट । इनके झूठी की काम कीमत पर
बाबूजी में तीनों खिन्ना यहाँ-यहाँ यहाँ १२

कीमतों झूठी से वही की गयी ।”

“कैसे था ? वही ७ झूठी वही झूठे वही बाबूजी ।

कृपितो हो है," भरे भिन्न न करे।

"विभिन्न आज तो उनकी आय, उनके पुत्र के आय की

पुत्र की आय को है गुनी थी।"

"नागार्जुनजी की ? १२ वर्ष पूर्व उनकी आय उनके

भिन्न न मुझसे पूर्ण।

(२) "श्री नागार्जुनजी की उभय क्या है ?" भरे

वनाहम उन स्थिति की उभय क्या है ?

दोहिन। आज स्वयं जान जायें कि भरी उभय क्या है।"

भरी उभय-संख्या की है न गुणा करके उभय से परा

उभय है न गुणा कीजिए और नव आज से है वर्ष पूर्व की

"आज से तीन साल बाद की भरी उभय-संख्या कीजिए।

उत्तर दिया :

(१) नव आदमी से उनकी आय पूर्ण गई। उभय

भीषण न करे है।

उभय कीजिए उत्तर जानने की। जैसे, उत्तर है

भीषण-संख्या नव भरे नै पठेजियां है रहे है।

× × ×

क शरीर की।

उभय-संख्या की शरीरों के भिन्न नै शरीर

उभय-संख्या और नै उभय-संख्या है

क शरीर।

उभय-संख्या नै उभय-संख्या है उभय-संख्या

कहे हैं। इन प्रकृतियों के अन्तर्गत वे सवित्त कहे जाते हैं।
१, २, ३, ४, ५... प्रकृतियों को इन प्रकृतियों के अन्तर्गत

संयोजन की प्रकृतियाँ :

X

X

X

अतः प्रकृतियों का अर्थ है ७२ वत् ।

या य = ३३, ३४ वत् अर्थ ।

३ (य-३२) = २ य-६४

अतः

वत् कम थी। अब प्रकृतियों का अर्थ य से ३३ वत् की

अर्थ २ य वत् होगी। ३२ वत् पहले प्रकृतियों का अर्थ ३२

(२) अतः यदि प्रकृतियों का अर्थ य वत् है, तो प्रकृतियों

या य = ३२-३३ वत् अर्थ का अर्थ

३ (य+३) - ३ (य-३) = य

प्रकृतियों का अर्थ :

वत् अर्थ कि य वत् अर्थ का अर्थ है। अब प्रकृतियों का

अर्थ प्रकृतियों का अर्थ प्रकृतियों से मिल जाएगा। अतः

(३) अतः प्रकृतियों का अर्थ प्रकृतियों से

अतः :

अतः प्रकृतियों

प्रकृतियों से प्रकृतियों का अर्थ है।

"अतः प्रकृतियों का अर्थ प्रकृतियों से प्रकृतियों का अर्थ है।

संभव है। अतः यह संभव भी अनुभवयोगी साधित होता है।
 संभव का मान होता है १००, जिसमें कि ५० संभव होता है।
 संख्या प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।
 संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।

संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।
 संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।
 संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।

संभव प्रकट करेगा।

संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।
 संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।
 संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।

X X X

$$१०० = २ + ५ + १० + १०$$

संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।
 संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।
 संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा। संभव प्रकट करेगा।

एव ।

यहाँ तक तो ठीक ऐतिहासिक जानकारी की बात ।
कर्म की विशेषता है कि वे इस 'असंभव' का प्रमाण भी दे
सकते थे, परन्तु स्थानाभाव के कारण नहीं दे पाए और
गणित-ज्ञान में एक बहुत बड़ी पहली की अपन पीछे छोड़

है ।

कर्म ने शिष्यों में लिखा था २ से बड़े इंडेक्स के लिए
उपर्युक्त सम्बन्ध सही नहीं हो सकता । जैसे अ व क का
आप जो चाहे मान रखें $अ^3 + व^3 = क^3$ सम्बन्ध असंभव
है । अ, व, क चाहे कोई भी गणितीय संख्या हो ।

(३) $अ^१०० + व^१०० = क^१००$... (३)

(२) $अ^१० + व^१० = क^१०$... (२)

(१) $अ^३ + व^३ = क^३$... (१)

सामान्यतया हम भी संभव होगा ? जैसे :

अब, ३, ४, ५ को चाहे कोई भी गणितीय संख्या हो
यदि ३ भी माना कोई संख्या, इंडेक्स हो तो क्या उपर्युक्त
सामान्यतया हम भी संभव होगा ? जैसे :

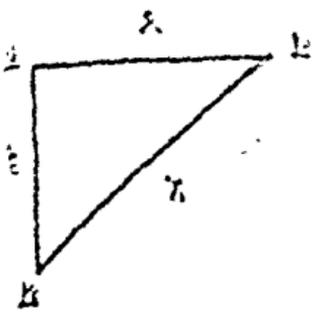
$३^४ = ४^५$... (४)

लिखें हमें सामने है कि क्या ३ +

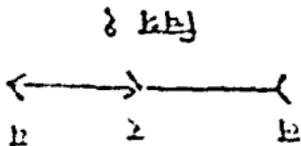
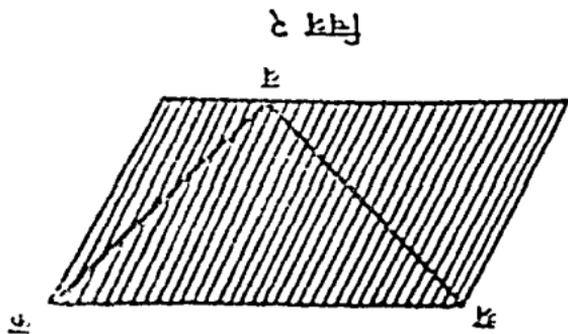
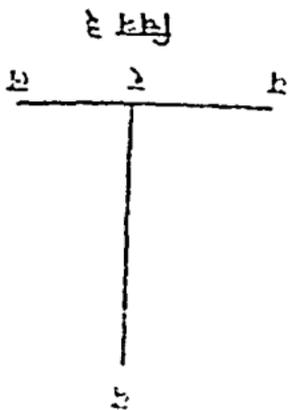
३, ४, ५ है । हम सामान्यतया तो

तो ३, ४, ५ को चाहे कोई भी गणितीय संख्या हो

मान लीजिए कि $अ^३ + व^३ = क^३$... (१)



अब तक हम मात्र देवता ही बना लगे थे। क्र. म
 के १०० तक के मर्तों के लिए यह संवत्त संवत्त है। इसके
 मर्तों हम कुछ भी नहीं बना सकते।
 गणित-शास्त्र को यह विशेषता है कि यदि कोई किसी
 संवत्त को संवत्त मानता है तो इसके लिए उसे प्रमाण उप-
 स्थित करना पड़ेगा और यदि संवत्त मानता है तो इसके
 लिए भी प्रमाण देना होगा।
 सन् १९०८ में जर्मनी के प्रो. पाब बोल्फर्केन ने इस
 प्रहेली को सुलझाते वाले के लिए १००,००० मार्क का
 इनाम घोषित किया है। यह इनाम अभी प्रतीक्षा कर रहा
 है—पृ. १३१।



शीर्षक को देखो—

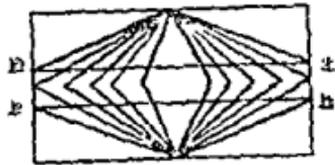
विद्यमान करना अधिक पसंद करते हैं। तो शीर्षक से कुछ बातें सुनी हुई बातों को शीर्षक से कुछ बातें

श्रीराम :

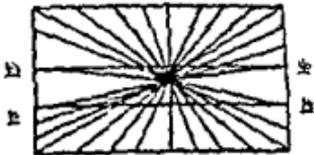
व्याप्तिय विनिर्णय

चित्र १ में रेखा-खंड AB पर एक स्पर्श रेखा खींची है।
 चित्र २ में भी AB व रेखा-खंड CD के स्पर्श रेखा खींची है।
 चित्र ३ में भी AB व रेखा-खंड CD के स्पर्श रेखा खींची है।
 चित्र ४ में भी AB व रेखा-खंड CD के स्पर्श रेखा खींची है।
 चित्र ५ में भी AB व रेखा-खंड CD के स्पर्श रेखा खींची है।

चित्र ५



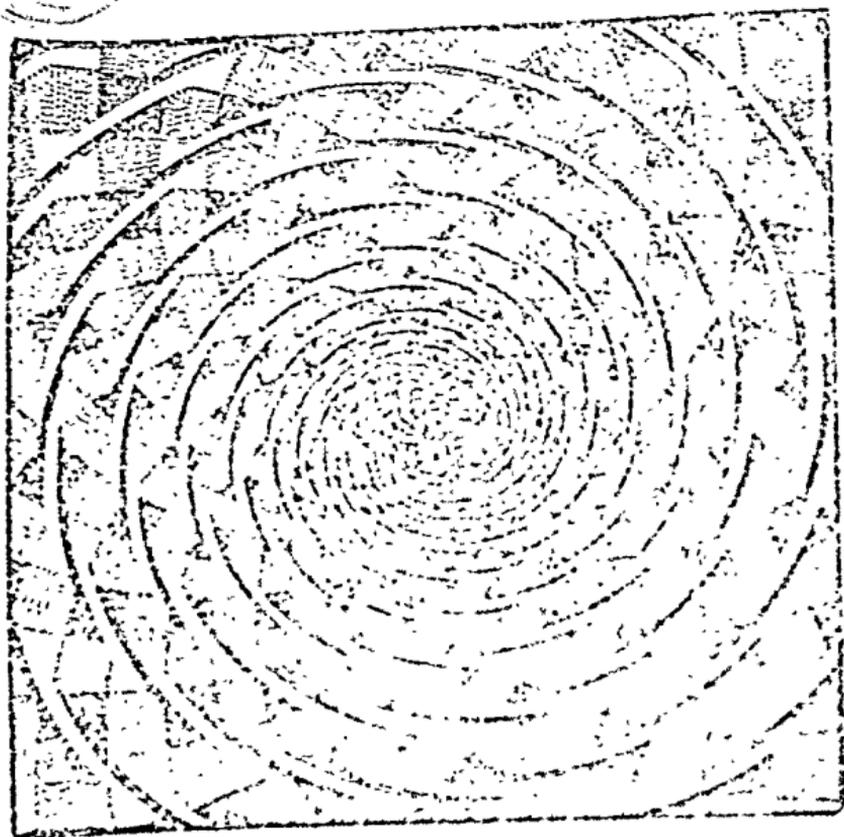
चित्र ४



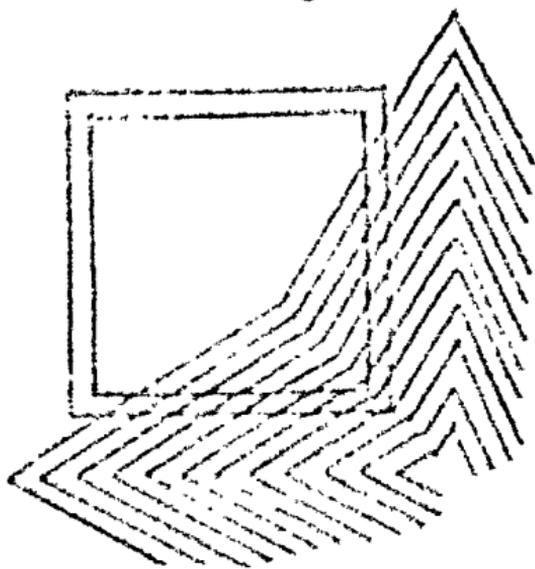
चित्र ३ में भी AB व रेखा-खंड CD के स्पर्श रेखा खींची है।

चित्र २ में भी AB व रेखा-खंड CD के स्पर्श रेखा खींची है।

۱۰۰



۱۰۱



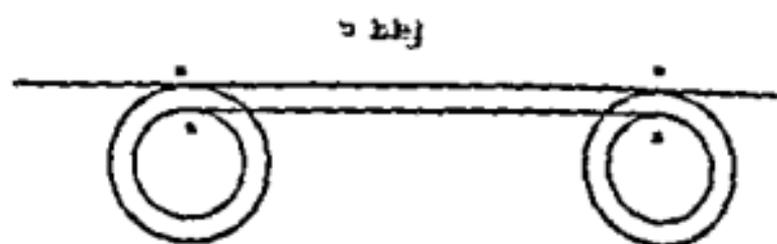
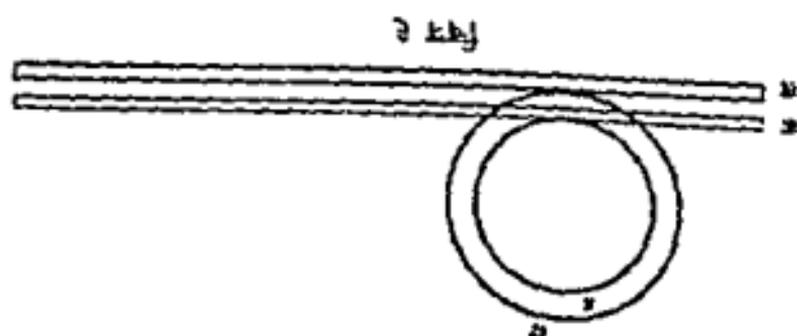


Figure 2 shows a horizontal rod with a ring around it. Figure 3 shows a horizontal rod with two rings around it. The diagrams illustrate the arrangement of the rods and rings.

Figure 2 shows a horizontal rod with a ring around it. Figure 3 shows a horizontal rod with two rings around it. The diagrams illustrate the arrangement of the rods and rings.

पक्षियों की तरह संवर्धित रहे तो गति असंभव हो जाएगी।
तद्वत्तु यत् किं प्रत्येक पक्षिय रेल के साथ पक्षी के

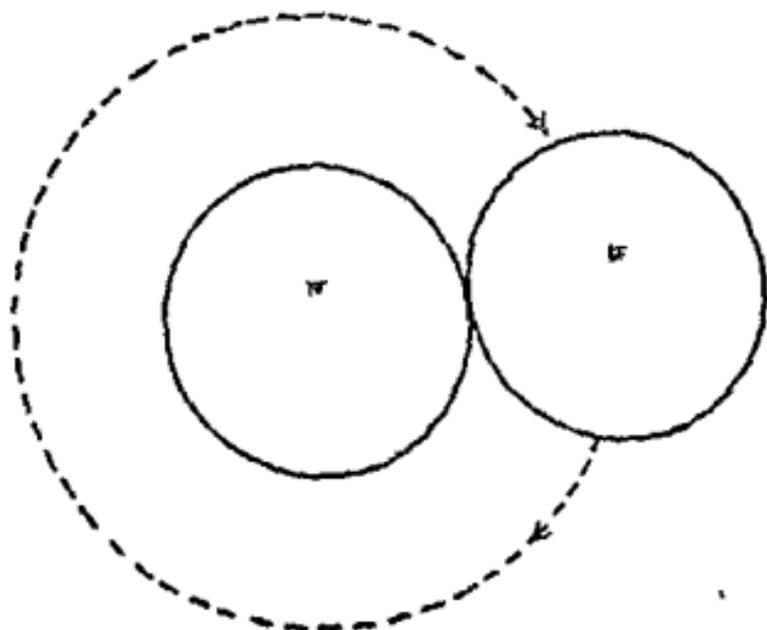
जमा होगा।

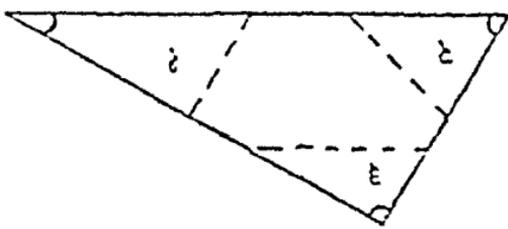
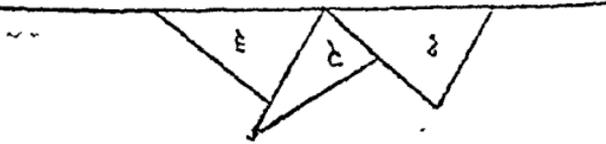
पक्षिजल आने बरता है तो वह रेल पर आ पक्षियों को फिसल-
फिसलता साहित्य। और यदि वह पक्षियां क रेल पर बिना
बर्तन है तो वह पक्षियों को कुछ भाग में, क रेल पर अवश्य
बेगा। मतः आ पक्षियां क रेल पर बिना फिसल आने
करकर नहीं हो सकती—यह बतलाने की कोशिश कर
सकते—मर्दानगी रेल पर सावधानी है। दोनो बर्तनों की पक्षियों
गति बर्तन में। मतः गति रेल पर बिना पक्षियों को फिसल
सकता है, क रेल पर वह गति पक्षियों की रेल के साथ
आ बर्तन रेल की रेली बर्तन (रेल बर्तन) तो बर्तन-रेल, फल
पक्षियों रेल रेल की रेल की रेल रेल रेल रेल रेल रेल (रेल
आ बर्तन की पक्षियों क बर्तन गति रेल रेल रेल रेल रेल रेल
रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल
क रेल
है। ग रेल
रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल
पक्षियों रेल
रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल रेल

बहुत समय है कि प्रथम विचार में आपका उत्तर गलत है। आप सोचेंगे, क्योंकि दोनों की परिधियाँ समान और क्योंकि य की परिधि व की परिधि के साथ सटी रहेंगी, य अपने केन्द्र को एक चक्रे के समान बनाएँगा। परन्तु यदि

चक्रे बनाएँगा ?

यदि व की स्थिति पर सटी य को एक अ अपने केन्द्र पर कितने पर बना फिसलाए, घुमाया जाए, तो पुनः अपनी आर-परि व की स्थिति पर सटी य को दूसरी परिधि इन दो समान वृत्तों—अ और व पर विचार कीजिए।





एक त्रिभुज के कोणों का योग १८०° होता है।

यदि एक त्रिभुज के कोणों का योग १८०° होता है, तो एक त्रिभुज के कोणों का योग १८०° होता है।

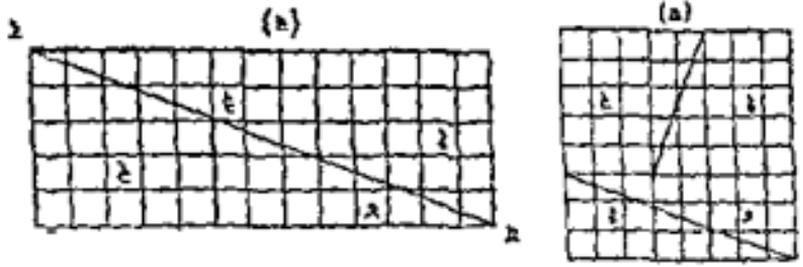
एक त्रिभुज के कोणों का योग १८०° होता है।

x x x

एक त्रिभुज के कोणों का योग १८०° होता है।

यदि एक त्रिभुज के कोणों का योग १८०° होता है, तो एक त्रिभुज के कोणों का योग १८०° होता है।

वात यह है कि (अ) के १, २, ३ और ४ टुकड़ (ब) के चार
 स्रितात पर ठीक-ठीक चार त्रिकोण के साथ संलग्न नहीं
 होते, यत्कि एक बहुत ही छोटी समानान्तर चतुर्भुज बनाते
 हैं। इस चतुर्भुज समानान्तर चतुर्भुज की बहुत ही बड़ी बना-
 कर देखा जाए तो यह (क) चित्र के समान दिखाई देगा।



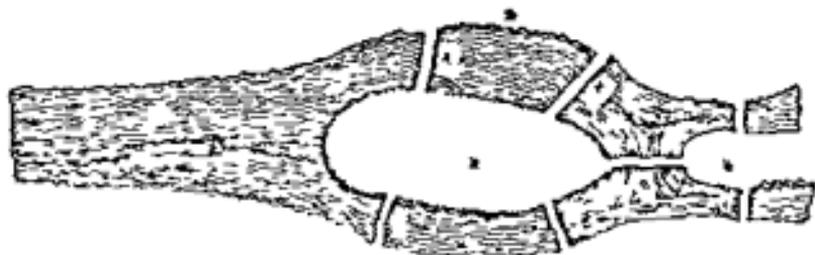
इकाई कहीं से आई ?

कल्पना कीजिए कि हम कागज की एक वर्ग टुकड़ा
 कि शतरंज-पटल पर होते हैं। फिर हम देखें, जैसा कि
 नीचे के चित्र में दिखाया गया है, २ चतुर्भुजों को
 २ त्रिभुजों में काटते हैं। फिर इन टुकड़ों से चित्र व की तरह
 से एक दूसरे चतुर्भुज की रचना करते हैं। यह इस जो
 चतुर्भुज की तुलना समझें: ५ और १३ इकाईयों लम्बा
 होगी, अर्थात् इस नये चतुर्भुज का वाकफल $५ \times १३ = ६५$
 वर्ग-इकाईयाँ होंगी। परन्तु पहले चतुर्भुज का वाकफल
 $६५ = ६५$ वर्ग-इकाईयाँ था। यह अतिरिक्त १ वर्ग-

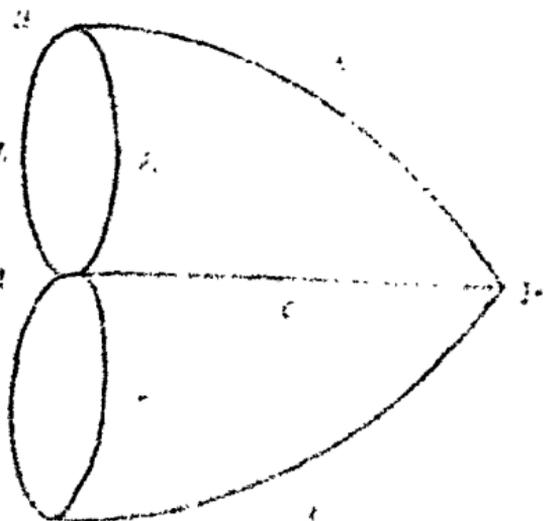
भाव होता है।

है और यही से मण्डित में टोपितलोकल तरीकों की शुरु-
 सरल विषय द्वारा प्रकट किया जाए तो समस्या यही रहती
 कहे। (उत्पन्न है। कि ऊपर के जटिल विषय को भाषा के
 मण्डितल इसके 'सिद्ध' करने में उद्देश्य है। "एक-
 इतना बताया होगा कि यह बात असंभव है और फिर कोई
 बारे में सुना और इसके हल में उद्देश्य है। "आपको मात्र
 प्रकार का भाषा संभव नहीं है। आज्ञा देने से समस्या के
 इसके विपरीत कोई भी यह 'सिद्ध' नहीं कर सकता कि इसे
 किसी भी व्यक्ति को इसमें सफलता नहीं मिली, लेकिन,
 पार करे, और पुनः अपने आरंभिक स्थान पर लौट आएँ।
 आरंभ करे, एक बार और केवल एक बार सभी पूर्णों को
 यह संभव है कि एक व्यक्ति दूसरे के किसी स्थान से चलना
 कॉमिक्सवर्ग में प्रायः इस बात की चर्चा उठती—क्या

विषय . कॉमिक्सवर्ग के सार पूर्व



नक्षत्रों के लिए कितने राग ?



यह मंगल आपकी काकी मरल प्रतीत होता है। आप
 सोचते हैं—प्रायिक श के पडने व के दुर्घने हैं, श का
 हिस्सा भी व से दुर्घना होता चले, अथवा श = वप
 लेगा और व २ वप। लेकिन श व करणा कीजिए

जन्म होता है।
 उदरिका मंगल एक प्रकार की कृत्रिम व मंगल
 व फल के महीन गणित गणना (म १९२३ - २२) के
 सोमन रता था। और वही मंगल, जून की वही पहली के
 मंगल गणितगणना के एक गणितिक महत्त्वपूर्ण क्षेत्र का

आपका श कहे गए हैं ?
 शरीर में मंगल शरीर के मंगल शरीर के मंगल
 शरीर के मंगल शरीर के मंगल शरीर के मंगल
 शरीर के मंगल शरीर के मंगल शरीर के मंगल
 शरीर के मंगल शरीर के मंगल शरीर के मंगल
 शरीर के मंगल शरीर के मंगल शरीर के मंगल
 शरीर के मंगल शरीर के मंगल शरीर के मंगल

शरीर के मंगल (Probability) की गणित
 शरीर के मंगल - प्रतीक (Theory of

“दृष्टि, इस निष्कर्ष को मैं भय पर उलझता हूँ। यह निष्कर्ष, इसकी संभावना या प्रायिकता निकली है।”

मनुष्यी व्यवस्था में एक निष्ठा निकला और कहा—
प्रायिकता (Probability) पर। एक तर्क गणितीय
ध्यान के बाद गणनीय गूँज हुई—फिर भी घटना की
सम्भावना का प्रश्न करें—

इस में सब बातें सम हैं। इसमें मैं निश्चय नहीं करता हूँ।
यहाँ होगा कि पहले हम प्रायिकता-निश्चय-सम्भावना
इसके पहले कि हम इस दृष्टि का महसूस में उतरें,

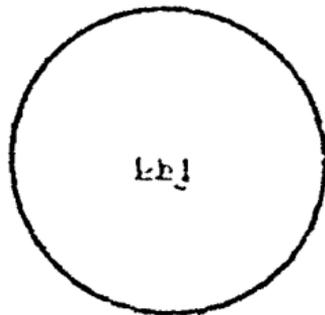
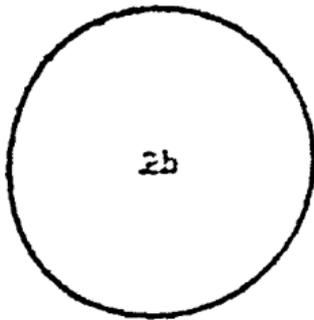
बाद में की गई होती है तो पहले उतर नहीं है।
यौन में सब उतर होती पर सब की गणना के सम्बन्ध में
है तो स्पष्ट है कि दूसरा उतर नहीं है। और यदि,
यदि मैं और व अपनी धारणिक गणने पर निकट गूँज

होगा, यहाँ मैं उतरने के लिए और व उतरूँ।
आधी संभावना है, तो मैं उतरूँ मैं अपनी आधी निष्ठा
बता है। और यदि मैं ही मैं ही आधी बोलने की
बता है। यह: मैं ही फिरो की ही मैं ही उतरूँ मैं ही
गणना होती है और व ही मैं ही उतरूँ मैं ही उतरूँ मैं ही
है। यदि मैं ही उतरूँ मैं ही उतरूँ मैं ही उतरूँ मैं ही
की जोरता है, तो मैं ही उतरूँ मैं ही उतरूँ मैं ही उतरूँ
मे ही व ही गणना की नहीं होती है। यह मैं ही गणना
कि निश्चय गणना गणना की होती है। यहाँ मैं ही गणना

को लें। यह धनाकार होता है और इसके प्रत्येक भाग

“ठीक है, गणितज्ञ ने कहा, “आओ, हम एक पासे

के दो भाग में बाँटें।” “किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए



“किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए

“किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए

“किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए

“किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए

“किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए

“किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए

“किसी वस्तु को दो भाग में बाँटने के लिए

२ में से केवल एक ही संभावना की ही संभावना है।
 संभावनाएँ हैं। स्पष्ट है कि प्रायिकता है ही, क्योंकि
 ही जोड़ सकते हैं। अतः इस उदाहरण में २ विभिन्न
 २ संभावनाओं में से प्रत्येक में से एक एक एक एक
 संभावनाएँ दुर्गम ही जाती हैं, क्योंकि दो राहियों की
 संभावनाएँ हैं। एक और राहियों की जोड़ने से
 उत्तर हम देख सकते हैं कि दो राहियों के लिए २ विभिन्न
 "प्रथम हम विभिन्न संभावनाओं पर विचार करें।

की प्रायिकता क्या है ?"

यदि प्रथम तीन व्यक्ति लगातार पकड़े हैं, इस प्रश्न
 का उत्तर दो ही है ? दूसरी बिंदुओं के नाम से ही प्रश्न
 "यदि दो प्रश्न में आ गया। नतीज यह ही तीन प्रश्नों

उत्तर है।"

प्रायिकता का ही प्रायिकता है। गरीब प्रायिकता
 में प्रथम एक संभावना ही ही प्रायिकता है। अतः इस
 ही प्रायिकता ही प्रायिकता प्रायिकता है। अतः प्रश्न
 प्रायिकता ही प्रायिकता प्रायिकता प्रायिकता ही प्रायिकता
 प्रायिकता ही प्रायिकता प्रायिकता प्रायिकता ही प्रायिकता
 प्रायिकता ही प्रायिकता प्रायिकता प्रायिकता ही प्रायिकता

प्रायिकता ही प्रायिकता प्रायिकता प्रायिकता ही प्रायिकता

प्रायिकता ही प्रायिकता प्रायिकता प्रायिकता ही प्रायिकता



“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“यह बात है कि मैंने इस विषय पर विचार किया है।”

“लेकिन इसके विपरीत, ” गणितज्ञ ने कहे, “विश्व स्थिति में एक रूप ही शरीर भी प्रगल्भ है।”

“नहीं यह शरीर भव जगत्, ” गणितज्ञ के मित्र ने कहे, “एक रूप के लिए, एक साइकिल की शरीर-संरचना पर प्रगल्भ है।”

“लेकिन क्या तुम यह नहीं जानते कि तुम कभी भी शरीर नहीं सकते। तुम्हें साइकिल कभी भी नहीं मिलेगी।”

“शरीर कुछ ? यह तो बहुत अधिक होगा। मैं शरीर के बदल में अपनी साइकिल ही पसंद करूँगा।”

“ही-ही, शरीर कुछ। शरीर कुछ जो भरे पाए है।”

“तुम्हें शरीर है ?”

“हां, शरीर है।”

“तुम्हें शरीर है ?”

“हां, शरीर है ?”

“तुम्हें शरीर है ?”

“हां, शरीर है ?”

“हां, शरीर है ?”

“किन्तु कौन से संभावना है ?”

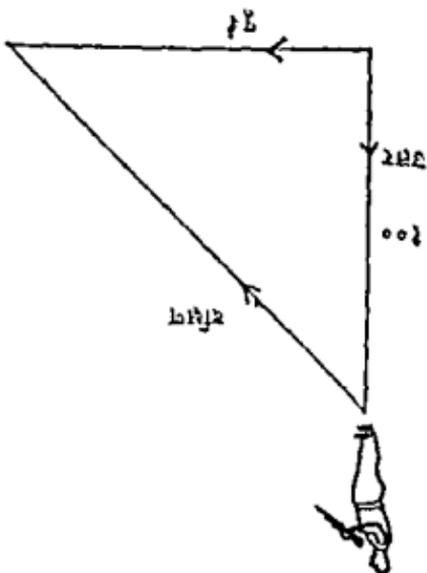
“हाँ, सागर में एक बूँद—यही संभावना है। मैं
संभावना की बातें जानता हूँ।”

इसमें मैं वाहिर से मिलान ही बंद की स्थिति सुनाई दी
और बाहरी ही हैरत में सिपसिपों की एक पूरी पलटन सड़क
पर से गुजरती चलने देखी।

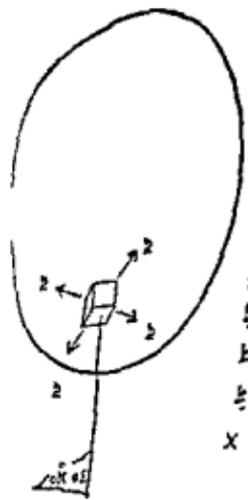
१५

१-११

एक बिकारी मनु के निकार के लिए निकल।



पूछी पर कबल एक ही जगह ऐसा है।
 भायर भाप समझ गए होत-उत्तर एव।
 भयल, भव मोक्ष की पहली आपकी सरल प्रतीत
 होत।
 एक बिकारी मनु के निकार के लिए निकल।
 एकपक्ष पूर्व की ओर १०० गज की दूरी पर उसे एक



एक बिकारी मनु के निकार के लिए निकल।
 एकपक्ष पूर्व की ओर १०० गज की दूरी पर उसे एक

एक बिकारी मनु के निकार के लिए निकल।

“पहले लोगों में जो क्रांतियों की चोटी थी उसे हार डालने के इरादे से हार डाला गया।”

कम से लोग जाये।

एकलोक की तरफका १४ और १५ लोक की नियमित (विशेष विषय स्थिति-२)। समझा था— एक समय कम के कम में म रखकर, १५, १६, १७ के कम में रखे गये थे, और केवल ही १४ और १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१, २२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३० के कम में रखे गये थे। इसमें १३ लोक ही नियमित रहे थी— १५ की पहली। इसका ही नियमित पहली का निर्माण करके सवार में बदलकर मचा दिया। प्रकार १८०० में मने एक वृद्धि का अकारण देते वाली “पहिलों के संकीर्ण लोग जानते होंगे कि किस

इस पहली के बारे में स्वयं जायज न लिखा है—

हजार डालर का इनाम भी रखा।

सहाय्य न, इस पहली को हल करने वाले के लिए एक अनुसूचित रहेगी। इस पहली के निर्माता सेम जायज कोशिश कर, कुछ प्रेम, कुछ पहिलों सेमना हो गणितज्ञों ने यह स्पष्ट कर दिया कि याप चाहे लाख

की मना दिया।

जाति पर था। परन्तु गणितज्ञों ने बल्ले ही इस वृद्धार “सन् १८८० में इस पहली का अंगार भगनी करनी-

आपकी यत्नक धरती वाले लोग मिल जाते।

पहली। याप: इरे स्थान पर उस पहली को मुजमाते हुए

पाठकों को इस पहली की मात्र खरेखा देम बना
 पाएंगे। वैसे यह पहली बहुत ही जटिल है और इसे
 पूरा रूप से समझने के लिए उसे शीघ्रता का अध्ययन

खानों का अभियान क्रम
 चित्र २ :

| | | | |
|----|----|----|----|
| | २३ | २४ | २५ |
| २३ | २३ | २० | ३ |
| ० | ० | ६ | ४ |
| २ | ३ | २ | ३ |

खानों का अभियान क्रम
 चित्र २ :

| | | | |
|----|----|----|----|
| | २३ | २४ | २५ |
| २३ | २३ | २० | ३ |
| ० | ० | ६ | ४ |
| २ | ३ | २ | ३ |



१, २, ३, ४, ५, ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२, १३—अपने स्थानों से पर खींचे। एक बार व्यवस्थित हो जाने पर ये ब्लॉक—अगली दो पंक्तियों में ६ और १३ को हम उनके उचित स्थानों उनके उचित स्थानों में रखेंगे। यह भी संभव है। फिर प्रकार दूसरी पंक्ति के ४, ६, ७ और ८ ब्लॉकों को हम आगे की वाली में ये चार ब्लॉक अछूते रहेंगे। इसी ऊपर की पंक्ति—१, २, ३, ४ व्यवस्थित हो गई है और हम इनके अपने-अपने ठीक स्थान पर ला सकते हैं। अब पर ला सकते हैं। यदि ये अन्तिम दो कॉलम में नहीं हैं तो की बिना दबाए जाएं ३ और ४ को हम उनके ठीक स्थानों अपने ठीक स्थान पर लाना संभव है। उनके बाद १ और २ बिना ब्लॉक १ को दबाए लाना, २ ब्लॉक को भी संभव है।

के बाद, १ को अपने ठीक स्थान पर लाना हमें चाहिए। ब्लॉक व्यवस्थित रूप में रखे गए हैं। कुछ चालों वाली देर के लिए मान लीजिए कि सभी

१ में दर्शाया गया है।

निर्णय हम में व्यवस्थित हो जाए—जैसे कि स्थिति इस प्रकार सरकाया जाए कि अंत में सभी १५ ब्लॉक धरत है : चाली जाहें का उपयोग करके ब्लॉकों को

— है

आवश्यक है। गणितीय आरेख में इसके बारे में लिखा

इस प्रकार समिश्रण के दो रूप हैं : एक द्वारा हम व्यक्तियों को स्थिति १ के नियमित रूप में लाते हैं और दूसरे द्वारा स्थिति २ के रूप में । और इसके विपरीत, स्थिति १ के नियमित रूप में हम प्रथम श्रेणी को कोई स्थिति प्राप्त कर सकते हैं और स्थिति

प्राप्त करता है ।

यदि कोई समिश्रण, निम्न संश्लेष में हमें 'च' का नाम देता, 'च' नामक किसी अन्य स्थिति में परिवर्तित हो सकता है, तो यह स्पष्ट है कि इसके विपरीत रूप भी प्राप्त है, यद्यपि स्थिति 'च' में परि-

है । (द्वितीय नियम)

अब मैं स्थिति १ या स्थिति २ के रूप में लाया जा सकता है।

—

यदि हमें स्थिति १ या स्थिति २ के रूप में लाया जा सकता है, तो हमें स्थिति १ या स्थिति २ के रूप में लाया जा सकता है।

X

X

X

चित्र ३

| | | | |
|---|---|---|---|
| ३ | २ | १ | ० |
| २ | ३ | ० | १ |
| १ | ० | ३ | २ |
| ० | १ | २ | ३ |

चित्र ३ की स्थिति में लक्षण ।

अज्ञात पर खंडों को लिए और खालों को सरकाकर खड़े स्थिति १ वाले वॉलन को लीजिए । इसे अपनी एक

पहेली २ :

चित्र २

| | | | |
|---|---|---|---|
| ३ | २ | १ | ० |
| २ | ३ | ० | १ |
| १ | ० | ३ | २ |
| ० | १ | २ | ३ |

अपना खड़े चित्र २ की स्थिति में बदलें ।

अगर ऊपर के चर्चें अगर के खालों को खाली छोड़िए ।

चित्र २ के खालों को नियमित रूप में खड़े—

पहेली २ :

चित्र २

| | | | |
|---|---|---|---|
| ३ | २ | १ | ० |
| २ | ३ | ० | १ |
| १ | ० | ३ | २ |
| ० | १ | २ | ३ |

एक महामाय ने नीकरी के लिए आवेदन-पत्र भेजा ।
उसने मैनेजर से कहा कि उसे प्रतिवर्ष दो हजार वेतन
मिलना चाहिए ।

X X X

बचारा बनिष्ठा सीबल रहे गया । माप भी थोडा-सा
शीघ्र कि इस पहिली में क्या रहस्य है ।
डलना करेकर बहरे हुकान से चलनी बनी ।

उन देवी जी ने कुछ खडाई से कहा, "कल में आपकी
१०० रुपये का नोट दिया और आज फिर १०० रुपये की
भूगोली दी । मतः अब मुझे अधिक देना नही है ।"

जीहरी से और १०० रुपये मांगे ।

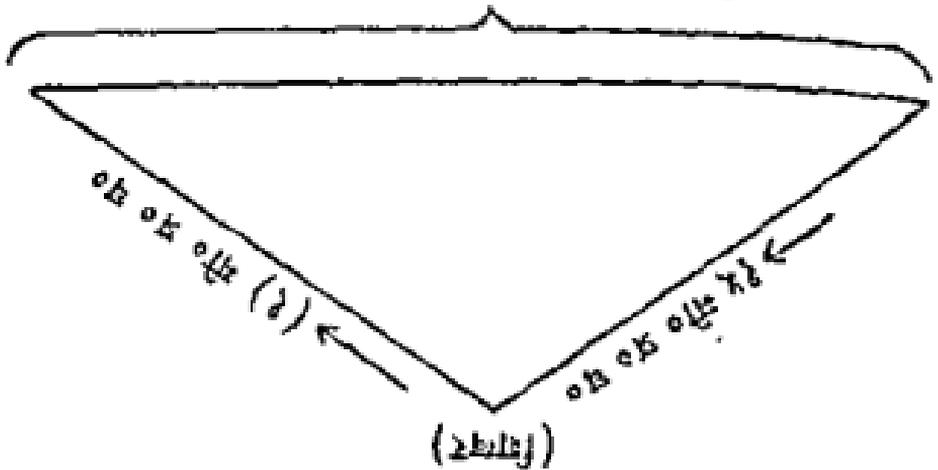
उन्होंने दूसरी भूगोली पसंद की । जीहरी को धन्यवाद
दिया और बहरी से चलने की तैयार हुई ।

दूसरे दिन पुनः वह उसी हुकान पर आयी, "इसे बदल-
कर मैं २०० रुपये की एक दूसरी भूगोली लेना चाहती
हूँ ।"

माँ की नोट दिया और घर आयी ।

एक देवीजी एक जीहरी की हुकान पर भूगोली खरीदने
गई । उन्होंने १०० रुपये कीमत की एक भूगोली पसंद की,
एक देवीजी एक जीहरी की हुकान पर भूगोली खरीदने

२ मील के लिए शीतल बना ३० मील का भाग



शुद्ध हम इस शिखर पर एक दूसरे पर्वत से विचार करेंगे : हम जानते हैं कि "दूरी = वेग × समय" या

$$\text{दूरी} = \frac{\text{वेग} \times \text{समय}}{2} = ३०।$$

प्रथम, इस शिखर पर हमें वे विचार करेंगे . पर्वत २ मील की दूरी पर ३० मील प्रति घंटे के हिमाव से तय करे, इसके लिए उसे उतरते समय अपनी कार का वेग प्रति घंटे १५ मील रखना होगा, क्योंकि १५ मील का शीतल

शिखर है— एक व्यक्ति अपनी कार का, प्रति घंटे १५ मील के वेग से एक मील दूरी तय करके, पर्वत शिखर पर संजाना है। दूसरी ओर एक मील तीखे उतरते के लिए उसे अपनी कार का वेग क्या रखना होगा, ताकि पर्वत २ मील का शिखर वह प्रति घंटे ३० मील की शीतल

संभव करे ?

एक बड़े परिवार के लोग इकट्ठे होते हैं।

शोर एक पहेली थी—

व्यक्तिगत योग की सिद्धि है।

उत्प्रेत सत्यकरण, ऐसा लगता है, मानो किसी

धरतः "बड़े व्यक्ति" बोधने वाले का पुत्र है।

व्यक्ति का पिता 'बोधने वाले' स्वयं है।

भरे पिता का पुत्र है 'वयं वयं

है। शोर, यदि 'वयं व्यक्ति का पिता'

'भरे पिता का पुत्र' बड़े व्यक्ति स्वयं

कहेगा है, न बड़े है शोर न शरीर; वयं

सत्यकरणः यदि बोधने वाले के, जहाँ कि बड़े

किया उस व्यक्ति का पिता भरे पिता का पुत्र है।"

"भरे कोई बड़े नहीं, कोई शरीर नहीं,

है। है उत्प्रेत व्यक्तिगत नरु से गहना वयं है।

है न करने के लिए जिस व्यक्ति नरु की भावप्रकता

बोधने से न गहना की पहिना नहीं है। परन्तु उत्प्रेत

नरु विरु-गहना नरु से पहिना है यह है।

X X X

एक ही शरीर है।

एक ही शरीर है। उत्प्रेत शरीर वयं शरीर

विशाल सख्याओं और अन्त के भीड़ को हमें स्पष्ट कर लेना चाहिए। पृथ्वी पर के मानव-वर्ग की हम गिनती कर सकते हैं। पृथ्वी पर के सभी पक्षियों की गिनती भी की जा सकती है। पृथ्वी पर के सभी पक्षियों की हम संख्या द्वारा प्रकट कर सकते हैं। सभी भाषाओं में प्रकृतिगत, सभी पुरतकों के इस गिनती की हम एक निश्चित संख्या द्वारा प्रकट कर सकते हैं। सभी भाषाओं में प्रकृतिगत, सभी पुरतकों के सभी पक्षियों की भी हम संख्या द्वारा प्रकट कर सकते हैं। भूगोली गणितज्ञ आर्किमिडीज बड़ी सख्याओं और अन्त के भीड़ की समझता था। इसीलिए उसने कहा था कि पृथ्वी के सभी समुद्र-तटों पर बिखरे समस्त बालकण गनने में आना ही नहीं, गणितज्ञ ब्रह्मांड के समस्त भीड़ ही है। इसका ही नहीं, गणितज्ञ के

निश्चित समूह में गिनती नहीं कर सकते।

मूल में अन्त की एक सामान्य परिभाषा हम लोग अन्त एक ऐसा समूह है, जिसके सदस्यों की हम एक

गिनत कर सकते हैं ?

अन्त में संख्या पद्धति

यदि एक श्रेणी के सदस्यों को हम इस प्रकार लिखें :
 $a, a+d, a+2d, a+3d, \dots$

$$a_1 = a, a_2 = a+d, a_3 = a+2d, \dots$$

$$a_2 - a_1 = d$$

$$a_3 - a_2 = d, a_4 - a_3 = d, \dots$$

इस प्रकार हम देख सकते हैं कि

$$d = a_2 - a_1$$

$$= a_3 - a_2 = a_4 - a_3 = \dots$$

$$a_2 - a_1 = a_3 - a_2 = a_4 - a_3 = \dots = d$$

इस प्रकार हम कह सकते हैं कि

यदि एक श्रेणी के सदस्यों को हम इस प्रकार लिखें :

$$a, a+d, a+2d, \dots$$

$$= a + d, a + 2d, a + 3d, \dots$$

$$= a + (n-1)d$$

यदि हम श्रेणी के सदस्यों को हम इस प्रकार लिखें :

$$a, a+d, a+2d, a+3d, \dots$$

हम श्रेणी पर विचार कीजिए

हमें कुछ चीजों के उदाहरणों से लग सकता है।

श्रेणी के सदस्यों को हम इस प्रकार लिख सकते हैं, इनका अर्थ

पहले एक एक पदक प्रकाशित की। उस समय

श्रेणी बन गई। श्रेणी के सदस्यों को हम इस प्रकार लिख सकते हैं



1 4

11111 22222 33333 44444 55555 66666 77777 88888 99999 00000
- 222 - 333 - 444 - 555 - 666 =

... + (2222 - 222) + (3333 - 333) + (4444 - 444) + (5555 - 555) + (6666 - 666) = 11111

11111 22222 33333 44444 55555 66666 77777 88888 99999 00000
222 + 333 + 444 + 555 + 666 =

... + (333 + 333 - 1) + (444 + 444 - 2) + (555 + 555 - 3) + (666 + 666 - 4) = 11111

11111 22222 33333 44444 55555 66666 77777 88888 99999 00000
1 2 = 11 3 = 11 4 = 11 5 = 11 6 = 11 7 = 11 8 = 11 9 = 11 0 = 11

(... - 222 + 333 - 444 + 555 - 666 + 777 - 888 + 999 - 000) 2 = 11111
... + 555 - 222 + 333 - 444 + 555 - 666 + 777 - 888 + 999 - 000 = 11111

11111 22222 33333 44444 55555 66666 77777 88888 99999 00000

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

11111 22222 33333 44444 55555 66666 77777 88888 99999 00000

1/2 = 1/2 = 1/2 = 1/2 = 1/2 = 1/2 = 1/2 = 1/2 = 1/2 = 1/2

11111 22222 33333 44444 55555 66666 77777 88888 99999 00000

अनन्त का अकामिणतः
वर्णों की पहलियों के बाद से पिछली शताब्दी तक
प्रयः हर गणितज्ञ अनन्त की पहलियों को सुलभाने की

X X X

परिचय के 'क्षेत्रफल' के बराबर है।
परिचय के बराबर है। अन्य शब्दों में : एक चिह्न वृत्त
बराबर है, नियोज्य निकलता है कि : एक चिह्न एक वृत्त की
वर्गीकृत रेखांकित वृत्त और रेखांकित वलय का क्षेत्रफल
प्रयोज्यता वर्णों वृत्त-परिचय में विभक्त जाता है। विक्ति,
वृत्त व चिह्न में विभक्त जाता है और रेखांकित वलय व से
और बरकती है—व से रेखा पर पहुँचती है। तब रेखांकित
अनन्त का अकामिणतः कि व क रेखा व से रेखा की

क्षेत्रफल का क्षेत्रफल बराबर है।
और व व प्रयोज्यता वर्णों का अनन्त—रेखांकित
का क्षेत्रफल बराबर है और वर्णों और का भाग, —व क
वृत्त वर्णों के अर्ध और का भाग रेखांकित वृत्त

$$2. 3 \text{ व } 4 = 2.3 \text{ व } 4 = 2.3 \text{ व } 4$$

अनन्त पर

वर्णों के (2) वर्णों के अर्धों की व से गुणा

(2).....

अनन्त पर

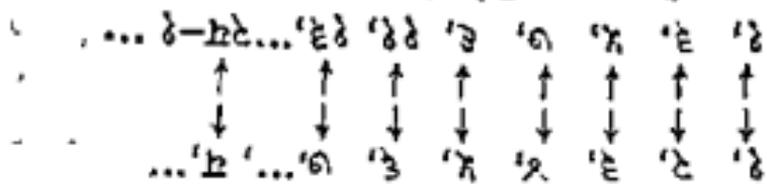
कल्पना कीजिए कि आप २४ मनुष्यों के एक सुधारक-दल के नेता होकर आदिवासियों के बीच जाते हैं। मान लीजिए कि आदिवासी केवल तीन तक ही गिनती करना जानते हैं, अर्थात्, वे एक, दो, तीन और मानक की ही समझ सकते हैं। अपने आशियों का पीछे छोड़कर उनके निवास-मोजन की व्यवस्था के लिए आप आदिवासियों के मुखिया के पास पहुँचते हैं। आप उसे और २३ आदिवासियों के मोजन की व्यवस्था के लिए कहते हैं। मान लीजिए कि मोजन की बात वह किसी तरह समझ जाता है, परन्तु वह आपके 'संदेह' की कसै समझे ? वह तो तीन के माने जाता हो गयो। अब आपकी एक मुक्ति सूझती है—आप खोजीन पर

एकड़नी होनी ।

१, २, ३, ... गिनती करने वाले जाते हैं। ऐसे पूरे दल बनना कि उस वर्ग की एक-एक वस्तु को लेकर देस कमना। आरंभ में क्या करते हैं ? केवल यह कहने से काम नहीं चलता (Finite class) की गिनती करते हैं तो हमारा गिनती करने का तरीका क्या है ? अब हम किसी संख्याओं के बारे में कुछ बातें जान लेना चाहते हैं।

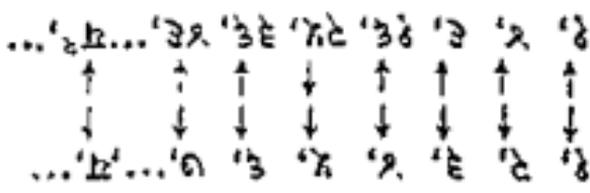
कन्टर के सिद्धान्त की समझने से पूर्व हमें आर्थिक मध्य गणित की जन्म दिया
 कन्टर (डॉ० ए० १८५४—१९१८) ने अनन्त-संख्याएँ एक श्रेणी के मानवम वस्तु से ही गिना। अनन्त गणितज्ञ की शिष्य करती रहो। परन्तु इसका आर्थिक देस हमें १९६०

तीन एक-एक का संयोज्य संभव है। इस क्रम की शक्ति
 ऊपर प्राकृतिक संख्याएँ हैं और नीचे विषय संख्याएँ। इनकी



अपरिमित है। और एक उदाहरण नीचे—

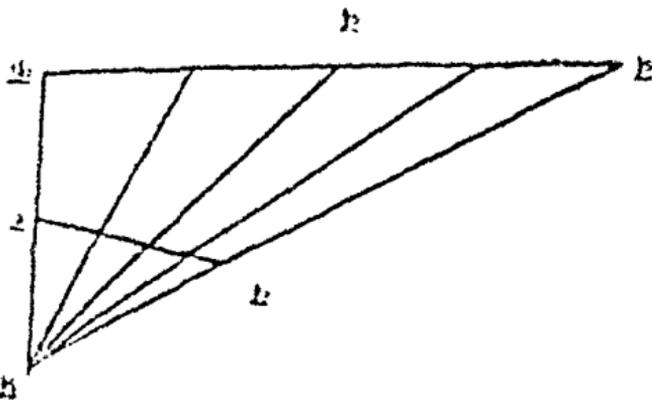
यह है, उसी प्रकार उसकी वर्ग-संख्याओं का वर्ग भी
 वास्तव्य यह है कि जिस प्रकार प्राकृतिक-संख्या-वर्ग अपरि-
 लम्बकी वर्ग संख्याओं में एक-एक-संयोज्य संभव है।
 संख्या नहीं। दूसरे शब्दों में, प्राकृतिक संख्याओं और
 इस क्रम का कोई अन्त नहीं, यद्यपि इस क्रम में कोई अन्तिम
 शक्ति-संख्याएँ करने पर यह स्पष्ट ही ज्ञापना कि



शक्ति उसकी नीचे प्रत्येक संख्या की वर्ग-संख्या की—

यह एक वाक्य में इन संख्याओं की शक्ति और फिर
 प्राकृतिक संख्याओं का १, २, ३, ... अन्त तक। यह
 प्रत्येक वर्ग और अन्त अपरिमित वर्ग है समस्त
 है। उसी प्रकार अपरिमित संख्याओं के भी वर्ग हैं।
 की समता। जिस प्रकार परिमित संख्याओं के वर्ग
 १, ४, ... वर्ग संख्याओं से अन्त में अपरिमित संख्याओं

यहाँ तक सिद्ध कर दिखाया है कि एक डब्बे से खी-खी के
 यंत्र पर नामक एक गणितज्ञ ने इस चर्चा को आगे बढ़ाकर
 इस परिणाम पर आपकी याद आठवें होता ही पर
 ही सिद्ध है जिसमें कि एक अपरिमित लम्बी रेखा में है।
 डब्बे का सीधा भाग या उससे भी छोटा) में ठीक जहाँ
 से निर्णय निकलता है कि छोटे-से-छोटे रेखा-खंड (एक
 सिद्ध य र रेखा में है। इस वास्तव्य की और आगे बढ़ने
 सिद्ध होता है कि व क रेखा पर लिये सिद्ध है, उतने ही
 अर्थात् य र रेखा पर भी सिद्ध लिये जाये। इससे यह
 रेखा के प्रत्येक व सिद्ध के लिए एक-एक के सम्बन्ध के
 य सिद्ध से व क रेखा पर सीधी रेखा लीजिए। व क
 व क रेखा है और उतने ही रेखा से व क रेखा है।



यहाँ तक सिद्ध कर दिखाया है कि एक डब्बे से खी-खी के
 यंत्र पर नामक एक गणितज्ञ ने इस चर्चा को आगे बढ़ाकर
 इस परिणाम पर आपकी याद आठवें होता ही पर
 ही सिद्ध है जिसमें कि एक अपरिमित लम्बी रेखा में है।
 डब्बे का सीधा भाग या उससे भी छोटा) में ठीक जहाँ
 से निर्णय निकलता है कि छोटे-से-छोटे रेखा-खंड (एक
 सिद्ध य र रेखा में है। इस वास्तव्य की और आगे बढ़ने
 सिद्ध होता है कि व क रेखा पर लिये सिद्ध है, उतने ही
 अर्थात् य र रेखा पर भी सिद्ध लिये जाये। इससे यह
 रेखा के प्रत्येक व सिद्ध के लिए एक-एक के सम्बन्ध के
 य सिद्ध से व क रेखा पर सीधी रेखा लीजिए। व क
 व क रेखा है और उतने ही रेखा से व क रेखा है।

एक भद्रवृत्ति में ठीक उतने ही बिन्दु है जितने कि
नर्मण्युत्पत्ति में है ।

अर्थात् है कि अपनी अन्त की चर्चा में यही पर
समाप्त कर दें । इतनी ही वक्तवास गणितज्ञों की पणज
करार देने के लिए प्रार्थना है और यही पर आकर रसेल
महात्म्य द्वारा दी हुई गणित की परिभाषा साधक सिद्ध
होती है । "गणित एक ऐसा शास्त्र है जिसमें हम यही
जानते कि हम क्या चर्चा कर रहे हैं, किसकी चर्चा कर रहे
हैं, और न हम यही जानते हैं कि जिसकी हम चर्चा कर
रहे हैं वह क्या है ।"

अन्त पूछा जा सकता है—जब अन्त का कोई
अस्तित्व ही नहीं था इसके अस्तित्व का हमारे पास कोई
भौतिक प्रमाण नहीं तो, फिर इस गणितोप अन्त की
चर्चा क्यों ? लेकिन बन्धुवर, यह अन्त ही तो गणित-
शास्त्र की जान है, पग-पग पर इसकी खंजरत पड़ती
है । भौतिक जगत् में किसी अन्त का अस्तित्व ही था
नहीं, गणितोप सिद्धान्त इसके बिना जीवित नहीं रहे
सकते । फिर भी गणितज्ञों का यह दावा नहीं ही है कि
उन्होंने अन्त की पहली को पृथक् रूप से हल कर लिया है ।

- (१) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।
- (२) कथन (१) एक निवृत्ति है।
- (३) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।
- (४) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

इस सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं : सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

x

x

x

सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

कथन (१) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं। सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

(२) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

(३) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

(४) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

(५) सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

इस कथन से स्पष्ट है कि सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं। सती निवृत्ति के पक्ष में प्रमाण देते हैं।

X X X

किसका कथन सही है ? कौन जाने ?

“नहीं, इस प्रकार नहीं,” शिष्य ने कहा, “यदि मैं जानता हूँ तो कौन के निरापेक्ष के अनुसार मुझे पता नहीं देना होगा। और, यदि आप जानते हैं तो हमारे कारर के अनुसार मुझे आपका पता न देना होगा। किसी भी

दिल्ली भी जानते हैं मुझे पता देना होगा।”
 तो पत्र कारर के अनुसार उन्हें ही मुझे खयाल देना होगा।
 सार उन्हें मुझे पता देना होगा। और, यदि वृत्त जानते हैं
 मैं जानूँगा। यदि मैं जानता हूँ, तो कौन के निरापेक्ष के अनु-
 सादरानुसार न कहें : “या तो वृत्त मुझे पता जानेंगे या

कौन मैं मुझे पता न देना का निरापेक्ष किया।
 नही। परन्तु इस अनुसार ही नहीं। प्रोफेसर ने
 अनुसार नही पता और अनुसार की प्रतीक्षा करने
 मुझे ही पता (यदि) मुझे पता देना। उन व्यक्ति ने
 प्रोफेसर जानते हैं यदि पर, वृत्त अनु के साथ वह
 प्रोफेसर ने अनु पता प्रोफेसर के साथ पता किया कि
 प्रोफेसर (इस अनुसार) एक प्रतीक्षा है।

प्रोफेसर की पहेली :



उसकी दाढ़ी का क्या होना होगा ?

बढ़े नहीं बनाता है जो बनाता है ।

नाई जब अपनी दाढ़ी बनाता है, तब वह नहीं बनाता और
दाढ़ी पर एक अजीब स्थिति पड़ती है । क्योंकि वह

बनाते । अतः वह स्वयं ही अपनी दाढ़ी बनाता है ।

सभी पुरुषों की दाढ़ी बनाता है जो स्वयं अपनी दाढ़ी नहीं
जा स्वयं अपनी दाढ़ी नहीं बनाता । परन्तु वह नाई उन
नहीं बनाता । तब वह उस बर्ग का सदस्य बन जाता है
अर्थात्, अब मान लीजिए कि वह स्वयं अपनी दाढ़ी

दाढ़ी बनाता है । अब नाई स्वयं अपनी दाढ़ी नहीं बनाता ।
तब वह उस बर्ग का सदस्य बन जाता है जो स्वयं अपनी
मान लीजिए कि वह स्वयं अपनी दाढ़ी बनाता है ।

दाढ़ी बनाता है या नहीं बनाता ?

स्वयं उस नाई पर ही विचार कीजिए । क्या वह अपनी
पहले कथन मुझे मैं आपकी सरस प्रतीति होगा । लेकिन

जो स्वयं अपनी दाढ़ी नहीं बनाते ।

बनाते हैं । परन्तु मैं उन सभी पुरुषों की दाढ़ी बनाऊँगा,
उन पुरुषों की दाढ़ी नहीं बनाऊँगा, जो स्वयं अपनी दाढ़ी
"हेतुव के सभी पुरुषों में से, स्वाभाविक है कि, मैं

हेतुव के एक नाई मैं नियम बनाता ।

